

2025年度楽季プログラム

Aシリーズ	Bシリーズ	Cシリーズ	プロムナード	特別演奏会
-------	-------	-------	--------	-------

(2024年10月9日現在)

▼回数の部分をクリックすると公演詳細ページが開きます。

定期演奏会Aシリーズ 東京文化会館 各回19:00開演 (全8回)	
<p>第1018回 2025年4月7日 (月)</p> <p>指揮/大野和士 ピアノ/キリル・ゲルシュタイン</p> <p>ベルク：管弦楽のための3つの小品 op.6 ブラームス：ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 op.83</p>	<p>第1020回 2025年4月30日 (水)</p> <p>指揮/下野竜也 合唱/東京混声合唱団*</p> <p>トリスタン・ミュライユ：ゴンドワナ (1980) 夏田昌和：オーケストラのための《重力波》(2004) 黛 敏郎：涅槃交響曲 (1958) *</p>
<p>第1024回 <u>7/24都響スペシャルと同演目</u> 2025年7月23日 (水)</p> <p>指揮/アラン・ギルバート</p> <p>ブラームス：交響曲第3番 へ長調 op.90 ブラームス：交響曲第4番 ホ短調 op.98</p>	<p>第1025回 <u>9/4定期Bと同演目</u> 2025年9月3日 (水)</p> <p>指揮/大野和士 ヴァイオリン/アリーナ・イブラギモヴァ</p> <p>【ショスタコーヴィチ没後50年記念】 ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第2番 嬰ハ短調 op.129 ショスタコーヴィチ：交響曲第15番 イ長調 op.141</p>
<p>第1030回 <u>12/19定期Cと同演目</u> 2025年12月18日 (木)</p> <p>指揮/小泉和裕 ヴァイオリン/三浦文彰</p> <p>【ショスタコーヴィチ没後50年記念】 チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35 ショスタコーヴィチ：交響曲第10番 ホ短調 op.93</p>	<p>第1034回 2026年1月23日 (金)</p> <p>指揮/ダニエーレ・ルスティオーニ</p> <p>ヴェルディ： 歌劇『運命の力』序曲 歌劇『マクベス』第3幕 バレエ音楽 歌劇『オテロ』第3幕 第7場 バレエ音楽 歌劇『シチリア島の夕べの祈り』序曲 ワーグナー： 歌劇『リエンツィ』序曲 歌劇『タンホイザー』序曲 歌劇『ローエングリン』第1幕への前奏曲 楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』第1幕への前奏曲</p>
<p>第1036回 <u>2/15・2/16都響スペシャルと同演目</u> 2026年2月17日 (火)</p> <p>指揮/エリアフ・インバル ソプラノ I / ファン・スミ ソプラノ II / エレノア・ライオンズ ソプラノ III / 隠岐彩夏 メゾソプラノ I / 藤村実穂子 メゾソプラノ II / 山下裕賀 テノール / マグヌス・ヴィギリウス バリトン / ビルガー・ラッデ バス / 妻屋秀和 合唱 / 新国立劇場合唱団 児童合唱 / 東京少年少女合唱隊</p> <p>【インバル/都響第3次マラー・シリーズ②】 マラー：交響曲第8番 変ホ長調《千人の交響曲》</p>	<p>第1038回 2026年3月4日 (水)</p> <p>指揮/大野和士 ソプラノ/砂川涼子 メゾソプラノ/山下裕賀 テノール/駒形貴之 合唱/新国立劇場合唱団 児童合唱/東京少年少女合唱隊</p> <p>アンドレ・ブレヴィン：春暁からじ (2016) ドビュッシー：管弦楽のための《映像》より「春のロンド」 ブリテン：春の交響曲 op.44 【ブリテン没後50年記念】</p>



定期演奏会Bシリーズ サントリーホール 各回19:00開演 (全8回)

第1019回

2025年4月22日 (火)

指揮/大野和士
ヴァイオリン/アリョーナ・パーエワ

【ショスタコーヴィチ没後50年記念】

ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 op.77
チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 op.64

第1021回 5/17都響スペシャルと同演目

2025年5月16日 (金)

指揮/クシシュトフ・ウルバンスキ
ピアノ/アンナ・ツィブレヴァ

【ショスタコーヴィチ没後50年記念】

ベンデレツキ：広島犠牲者に捧げる哀歌
ショスタコーヴィチ：ピアノ協奏曲第2番 ヘ長調 op.102
ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 op.47

第1022回

2025年6月5日 (木)

指揮/小泉和裕
オルガン/大木麻理

モーツァルト：交響曲第31番 二長調 K.297 (300a) 《パリ》
芥川也寸志：オルガンとオーケストラのための《響》(1986)【芥川也寸志生誕100年記念】
R.シュトラウス：交響詩《ツアラトウストラはかく語りき》op.30

第1023回 7/5都響スペシャルと同演目

2025年7月4日 (金)

指揮/カリーナ・カネラキス
ピアノ/アリス＝紗良・オット

ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調
マーラー：交響曲第1番 二長調《巨人》

第1026回 9/3定期Aと同演目

2025年9月4日 (木)

指揮/大野和士
ヴァイオリン/アリーナ・イブラギモヴァ

【ショスタコーヴィチ没後50年記念】

ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第2番 嬰ハ短調 op.129
ショスタコーヴィチ：交響曲第15番 イ長調 op.141

第1027回

2025年10月1日 (水)

指揮/ヨーン・ストルゴーズ

【ショスタコーヴィチ没後50年記念】

オウティ・タルキアイネン：極北の真珠－室内管弦楽のための協奏曲－(2023) [日本初演]
ショスタコーヴィチ：交響曲第11番 ト短調 op.103 《1905年》

第1032回 1/17定期Cと同演目

2026年1月15日 (木)

指揮/ダニエレ・ルスティオーニ
ヴァイオリン/フランチェスカ・デゴ

ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.77
リムスキー＝コルサコフ：スペイン奇想曲op.34
レスピーギ：交響詩《ローマの祭》

第1039回

2026年3月19日 (木)

指揮/ピエタリ・インキネン
ピアノ/キット・アームストロング

ラヴェル：ラ・ヴァルス
サン＝サーンス：ピアノ協奏曲第4番 ハ短調 op.44
プロコフィエフ：交響曲第3番 ハ短調 op.44



定期演奏会Cシリーズ 東京芸術劇場コンサートホール 各回14:00開演 (全7回)

※東京芸術劇場休館のため2025年度は全7回といたします。

第1028回

2025年10月5日 (日)

指揮/ヨーン・ストルゴーズ
ヴァイオリン/ヴェロニカ・エーベルレ

ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.61 (カデンツァ/イェルク・
ヴィトマン による[日本初演])
シベリウス: 交響曲第3番 ハ長調 op.52

第1029回

2025年11月29日 (土)

指揮/リッカルド・ミナーシ
ヴァイオリン/庄司紗矢香

モーツァルト: ヴァイオリンと管弦楽のためのアダージョ ホ長調 K.261
シューマン: ヴァイオリン協奏曲 二短調
ベートーヴェン: 交響曲第6番 ヘ長調 op.68 《田園》

第1031回 12/18定期Aと同演目

2025年12月19日 (金) (平日昼)

指揮/小泉和裕
ヴァイオリン/三浦文彰

【ショスタコーヴィチ没後50年記念】
チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35
ショスタコーヴィチ: 交響曲第10番 ホ短調 op.93

第1033回 1/15定期Bと同演目

2026年1月17日 (土)

指揮/ダニエーレ・ルスティオーニ
ヴァイオリン/フランチェスカ・デゴ

ブラームス: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.77
リムスキー=コルサコフ: スペイン奇想曲 op.34
レスピーギ: 交響詩 《ローマの祭》

第1035回

2026年2月8日 (日)

指揮/ベン・グラスバーク
ピアノ/アンナ・ヴィニツカヤ

メラニー・ボニス: クレオパトラの夢 op.180 [日本初演]
ラヴェル: 左手のためのピアノ協奏曲 二長調
バルトーク: 管弦楽のための協奏曲 Sz.116

第1037回

2026年2月23日 (月・祝)

指揮/デイヴィッド・レイランド
ピアノ/ティル・フェルナー

ファニー・メンデルスゾーン: 序曲 ハ長調
モーツァルト: ピアノ協奏曲第27番 変ロ長調 K.595
シューマン: 交響曲第1番 変ロ長調 op.38 《春》

第1040回 3/27都響スペシャルと同演目

2026年3月26日 (木) (平日昼)

指揮/オスモ・ヴァンスカ

シベリウス: 交響曲第1番 ホ短調 op.39
シベリウス: 交響曲第4番 イ短調 op.63



プロムナードコンサート サントリーホール 各回14:00開演 (全5回)

No.412 6/15都響スペシャルと同演目

2025年6月14日 (土)

指揮/沖澤のどか

ピアノ/フランク・ブラレイ、務川慧悟

ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲

ブーランク：2台のピアノのための協奏曲 二短調

ストラヴィンスキー：バレエ音楽《春の祭典》

No.413 7/18都響スペシャルと同演目

2025年7月19日 (土)

指揮/アラン・ギルバート

ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 op.68

ブラームス：交響曲第2番 二長調 op.73

No.414

2025年8月3日 (日)

指揮&ヴァイオリン/シュロモ・ミンツ

メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

マーラー：マーラー：アダージェット ～交響曲第5番より

ベートーヴェン：交響曲第5番 ハ短調 op.67 《運命》

No.415

2025年9月20日 (土)

指揮/小泉和裕

バッヘルベル：カノン

アルピノーニ (ジャゾット編曲)：弦楽とオルガンのためのアダージェット短調 (1958)

モーツァルト：歌劇『魔笛』序曲 K.620

ウェーバー：歌劇『魔弾の射手』序曲 op.77

スッペ：喜歌劇『詩人と農夫』序曲

マスカーニ：歌劇『友人フリッツ』間奏曲

ボンキエリ：歌劇『ジョコンダ』より「時の踊り」

エルガー：行進曲《威風堂々》第1番 二長調 op.39-1

No.416

2026年3月8日 (日)

指揮/大野和士

チェロ/ゴージェイ・カプソン

メンデルスゾーン：序曲《静かな海と楽しい航海》 op.27

エルガー：チェロ協奏曲 ホ短調 op.85

メンデルスゾーン：交響曲第4番イ長調 op.90 《イタリア》

特別演奏会・その他	
<p>名古屋特別公演 2025年4月19日（土） 14:00 愛知県芸術劇場コンサートホール</p> <p>大阪特別公演 2025年4月20日（日） 14:00 フェスティバルホール</p> <p>指揮／大野和士 ヴァイオリン／アリョーナ・バーエフ</p> <p>【ショスタコーヴィチ没後50年記念】 ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 op.77 チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 op.64</p>	<p>都響スペシャル（5/17） 5/16定期Bと同演目 2025年5月17日（土） 14:00 サントリーホール</p> <p>指揮／クシシュトフ・ウルバンスキ ピアノ／アンナ・ツイブレヴァ</p> <p>【ショスタコーヴィチ没後50年記念】 ペンデレツキ：広島犠牲者に捧げる哀歌 ショスタコーヴィチ：ピアノ協奏曲第2番 へ長調 op.102 ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 op.47</p>
<p>都響スペシャル（6/15） 6/14プロムナードと同演目 2025年6月15日（日） ミューザ川崎シンフォニーホール</p> <p>指揮／沖澤のどか ピアノ／フランク・ブラレイ、務川慧悟</p> <p>ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲 ブーランク：2台のピアノのための協奏曲 二短調 ストラヴィンスキー：バレエ音楽《春の祭典》</p>	<p>都響スペシャル（7/5） 7/4定期Bと同演目 2025年7月5日（土） 14:00 サントリーホール</p> <p>指揮／カリーナ・カネラキス ピアノ／アリス＝紗良・オット</p> <p>ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調 マーラー：交響曲第1番 二長調《巨人》</p>
<p>都響スペシャル（7/18） 7/19プロムナードと同演目 2025年7月18日（金） 14:00 サントリーホール（平日昼）</p> <p>指揮／アラン・ギルバート</p> <p>ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 op.68 ブラームス：交響曲第2番 二長調 op.73</p>	<p>都響スペシャル（7/24） 7/23定期Aと同演目 2025年7月24日（木） 19:00 東京文化会館</p> <p>指揮／アラン・ギルバート</p> <p>ブラームス：交響曲第3番 へ長調 op.90 ブラームス：交響曲第4番 ホ短調 op.98</p>
<p>創立60周年記念 都響スペシャル「すぎやまこういちの交響宇宙」 2025年10月19日（日） 15:00 東京芸術劇場コンサートホール</p> <p>指揮／大野和士 ヴァイオリン／矢部達哉* 合唱／新国立劇場合唱団**</p> <p>すぎやまこういち： カンタータ・オルビス** ヴァイオリンのための小協奏曲《日本の風》* ヴァイオリンのための《神秘的な静寂》* 交響曲《イデオン》</p>	<p>都響スペシャル「第九」(12/24) (12/25) (12/27) 2025年12月24日（水） 14:00 東京芸術劇場コンサートホール（平日昼） 2025年12月25日（木） 19:00 東京文化会館 2025年12月27日（土） 14:00 サントリーホール</p> <p>指揮／サッシャ・ゲッツェル ソプラノ／森谷真理 メゾソプラノ／小林由佳 テノール／チャールズ・キム バリトン／加来 徹 合唱／新国立劇場合唱団</p> <p>ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調 op.125《合唱付》</p>
<p>【創立60周年記念】都響スペシャル（2/15） 2026年2月15日（日） 14:00 サントリーホール</p> <p>【インバル90歳記念】都響スペシャル（2/16） 2026年2月16日（月） 19:00 サントリーホール 2/17定期Aと同演目</p> <p>指揮／エリアフ・インバル ソプラノⅠ／ファン・スミ ソプラノⅡ／エレノア・ライオンズ ソプラノⅢ／隠岐彩夏 メゾソプラノⅠ／藤村実穂子 メゾソプラノⅡ／山下裕賀 テノール／マグヌス・ヴィギリウス バリトン／ビルガー・ラッデ バス／妻屋秀和 合唱／新国立劇場合唱団 児童合唱／東京少年少女合唱隊</p> <p>【インバル／都響第3次マーラー・シリーズ②】 マーラー：交響曲第8番 変ホ長調《千人の交響曲》</p>	<p>都響スペシャル（3/27） 3/26定期Cと同演目 2026年3月27日（金） 19:00 サントリーホール</p> <p>指揮／オスモ・ヴァンスカ</p> <p>シベリウス：交響曲第1番 ホ短調 op.39 シベリウス：交響曲第4番 イ短調 op.63</p>