

## 2019年度 事業指標（お客様 ご来場者数・ご来場者率）

令和元年12月31日現在

演奏会の区分		回数	会場	実績（開催日：月／日）	総座席数 （席）	ご来場者数 （人）	ご来場者率（%） （ご来場者数/ 総座席数） *100
定期演奏会	Aシリーズ	6	東京文化会館	5/28、7/16、9/3、10/7、11/11、12/9	13,811	10,681	77.3%
	Bシリーズ	6	サントリーホール	4/26、6/25、7/25、9/4、10/16、12/16	12,036	10,572	87.8%
	Cシリーズ	7	東京芸術劇場	4/20、6/8、7/24、9/8、10/2、11/16、12/8	13,993	10,819	77.3%
プロムナードコンサート		3	サントリーホール	6/2、10/20、11/23	6,018	5,162	85.8%
特別演奏会	都響スペシャル	6	オリンパスホール八王子 フェスティバルホール サントリーホール 東京芸術劇場 東京文化会館	4/6、4/21、12/14、12/23、12/24、12/25	12,473	10,749	86.2%
共催・提携公演	TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2019〔サラダ音楽祭〕	5	東京芸術劇場 日比谷公園大音楽堂	9/14、9/16、9/19、10/27	9,203	8,745	95.0%
	上記以外	2	調布市グリーンホール 大田区民ホール・アプリコ	11/2、11/4	2,767	2,452	88.6%
合 計					70,301	59,180	84.2%

※掲載の数値は速報値

※共催・提携公演のうちTOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2019〔サラダ音楽祭〕OK！オーケストラについては、ご来場者数に膝上幼児を含む。

## 平成30年度 財務指標（自己収支比率）

自己収支比率（%）	44.5%
-----------	-------