

しんうらやすおとマルシェVol.4

高橋洋太 (コントラバス)

高田有莉子 (ピアノ)

浦安音楽ホールで出会う
豊かな低音の愉しみ

Program

- A. ピアソラ：リベルタンゴ
アヴェ・マリア
J.C. バッハ：アダージョ
F. プロート：カルメンファンタジーより ほか

2019. 1/24 (木)
14:00 (13:30開場)

浦安音楽ホール
コンサートホール

全席指定：1,000円

好評発売中

Yota Takahashi

高橋洋太 (コントラバス)

桐朋学園大学卒業後、同研究科修了と同時に2006年東京都交響楽団に入団。2005年青森市民文化顕彰受賞。セイジ・オザワ松本フェスティバル、アフィニス夏の音楽祭、東京・春・音楽祭、霧島国際音楽祭はじめ、各地の音楽祭に度々出演している。現在、東京都交響楽団コントラバス奏者として活動する他、バンドネオンの三浦一馬率いる五重奏団他、青島広志氏率いるブルーアイランド楽団などにおいてメンバー及びソリストとしても活躍するなど全国各地で幅広く活動している。桐朋学園大学特別招聘講師。

©井村重人

高田有莉子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科、ドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学卒業。英国王立音楽大学大学院修了。ウィーン音楽コンクールインジャパン第1位、Music and Earth 国際音楽コンクール (ブルガリア) 第1位。映画「のだめカンタービレ最終楽章」演奏指導。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業、(一社)全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)トークコンサートなどにおいて日本各地にて演奏活動をしている。昭和音楽大学、及び同大学院にて後進の指導にあたる。

Yuriko Takada

©堀田力丸

■ご予約・お問合せ：浦安音楽ホール 047-382-3035
受付時間：午前9時～午後9時 休館日 第2・第4火曜日(祝日は開館)
〒279-0012 千葉県浦安市入船一丁目6番1号
URL <http://www.urayasu-concerthall.jp/>

※未就学児のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者、曲目等が変更になる場合があります。予めご了承ください。



浦安音楽ホール
URAYASU CONCERT HALL